

**RECUPERACIÓN
PLÁSTICA Y VISUAL
1º ESO**

Compra un block de dibujo y realiza los siguientes ejercicios (Las páginas que están entre paréntesis son las que corresponden el ejercicio en el libro de plástica):

Hoja 1:

Divide la hoja por la mitad y dibuja dos veces el mismo objeto, en el primer dibujo sombréalo con el lápiz, saca la mayor cantidad de grises que puedas. En el segundo dibujo coloréala con lápices de colores, lo más importante son las luces y las sombras. (Página 6)

Hoja 2:

Haz un cómic con la anécdota más divertida que te haya pasado en el verano, tiene que tener como mínimo 16 viñetas y solo pueden estar completamente escritas 3. Cada viñeta ha de tener un fondo, unos personajes y de forma opcional, cartelas y bocadillos. Recuerda que están prohibidos los monigotes. (Página 9)

Hoja 3:

Divídela en 2 partes y dibuja, en la primera parte un bodegón con puntos (página 17), y en la segunda un paisaje con líneas (página 19).

Hoja 4:

Divide la hoja en 2 partes y dibuja, en la primera parte un objeto con planos (página 21) y en la segunda una composición con las cuatro texturas posibles: visual, táctil, natural y artificial (página 24).

Hoja 5:

Busca en internet el cuadro de Velázquez de “los borrachos” cópialo y coloréalo usando solo colores primarios y secundarios (página 26).

Hoja 6:

Divide la hoja en 2 partes y dibuja a dos miembros de tu familia, en el primero coloréala con colores cálidos y el segundo con colores fríos (página 31).

Hoja 7:

Divide la hoja en 4, busca en internet un dibujo de Picasso y cópialo en el primer cuadrado, en el segundo haz el contorno del dibujo, en el tercero haz el cuadro con siluetas de color morado y en el cuarto realiza las formas con un dintorno divertido (página 36).

Hoja 8:

Elige un animal y dibújalo de forma simplificada con ceras blandas (Madley), también haz un fondo y cuando toda la página esté coloreada elige una dirección y difumina toda la hoja (página 41).

Hoja 9:

Realiza un fondo usando el cónico oblicuo (página 47), y pega pajaritas de papel charol unas más pequeñas que otras, unas sobre otras y unas más claras que otras.

Hoja 10:

Coloca encima de una mesa lo que has desayunado hoy, y dibújalo, ten especial cuidado con las luces y las sombras.

Hoja 11:

Coge la foto de un famoso que se le vea de cuerpo entero y dibújala (página 57).

Hoja 12:

Busca el cuadro de Francisco de Goya "El quitasol" y haz tu versión, puedes cambiar todos los personajes pero deben estar el mismo número de personas (página 61).

Hoja 13:

Busca un cuadro de cuadrados de Kandinsky, cópialo haciendo paralelas y perpendiculares (página 67).

Hoja 14:

Divide la hoja en 4 partes y realiza (páginas 69 y 71):

1. Divide un segmento de 100 mm en seis partes.
2. Haz la bisectriz de un ángulo de 65° .
3. Traza una circunferencia que pase por 3 puntos cualesquiera.
4. Haz una circunferencia en negro de radio 40 mm de radio, de 10 mm de radio: una circunferencia exterior en verde, una circunferencia tangente interior en naranja, una secante en morado y una concéntrica en azul.

Hoja 15:

Divide la lámina en 4 partes y realiza (páginas 76 y 77):

1. Construye un triángulo equilátero de lado 60 mm.
2. Construye un triángulo rectángulo sabiendo que $a = 70$ mm., $b = 50$ mm.
3. Construye un cuadrado sabiendo que su diagonal mide 70 mm.

4. Construye un rectángulo sabiendo que su diagonal mide 70mm, y uno de sus lados 50 mm.

Hoja 16:

Haz una composición con figuras geométricas entre las que debe estar un triángulo, un cuadrado, una estrella de 5 puntas (página 79) y una de seis (página 81).

Hoja 17:

Divide la hoja en 4 partes y dibuja en la primera un objeto que tenga simetría axial, en la segunda otro objeto con simetría radial, en la tercera una figura con simetría geométrica y en la última una simetría aparente (páginas 86, 89, 91 y 93).

Hoja 18:

Divide una hoja por la mitad, con témperas dibuja manchas de color en una mitad, y antes de que se seque, dobla la hoja para que se marque el dibujo en la segunda mitad. Cuanto más húmedo este el dibujo cuando lo cierres, mejor quedará (página 93).

Hoja 19:

Dibuja un árbol y un delfín como os enseñe en clase.

Hoja 20:

Haz un dibujo libre usando todo lo que has aprendido.